

ACCADEMIA DEL MAGGIO MUSICALE FIORENTINO
Accreditamento regionale n. OF0175

Corso di Istruzione e Formazione Tecnica Superiore (IFTTS)

Tecnico di palcoscenico

Codice progetto S.I. FSE: 315158

(D.D. n. 12415 del 2705/2024 – PR FSE+ 2021-2027 Attività Istruzione e Formazione Tecnica Superiore)

Il corso è interamente gratuito in quanto finanziato con le risorse del Programma regionale FSE+2021-2027 e rientra nell'ambito di Giovani si (www.giovanisi.it), il progetto della Regione Toscana per l'autonomia dei giovani

DESCRIZIONE DEI CONTENUTI E FINALITÀ DELL'AZIONE

Il percorso di formazione mira a fornire le competenze per costruire, preparare e gestire un allestimento teatrale, in una professionalità che va oltre il tradizionale ruolo di macchinista teatrale o attrezzista di scena. Il Tecnico di palcoscenico è, infatti, in grado di gestire una varietà di processi produttivi e di collaborare con diverse professionalità tecniche e artistiche dello spettacolo dal vivo. L'obiettivo principale è creare una figura tecnica moderna, versatile e dotata di molteplici competenze, in linea con l'evoluzione del settore, le nuove tecnologie e le esigenze del mercato del lavoro.

Unità Formative:

1. Allestimento scenico
2. Movimentazione della scenografia
3. Lo spazio scenico
4. Schede e documenti tecnici
5. Costruire oggetti e strutture in ferro o legno
6. Disegno tecnico
7. Stoccare il materiale di scena
8. Normativa sulla sicurezza nei luoghi di lavoro
9. ICT e social media
10. L'inglese per la comunicazione artistica
11. L'impresa teatrale e la sua organizzazione
12. Comunicazione, collaborazione e condivisione

13. Sostenibilità, responsabilità sociale e ambiente

14. La macchina teatrale

15. Il Marketing culturale

16. Stage: 396 ore

Totale percorso 990 ore.

Per i cittadini stranieri è indispensabile una buona conoscenza della lingua italiana orale e scritta che consenta di partecipare attivamente al percorso formativo

STRUTTURA DEL PERCORSO FORMATIVO E FREQUENZA

Il corso prevede n. 564 ore di aula/laboratorio, n. 30 ore di accompagnamento, collettivo e individuale, n. 396 ore di stage in Enti del settore, per un totale di 990 ore. Le lezioni potranno svolgersi in un orario compreso tra le 9.00 e le 19.00, dal lunedì al sabato (il calendario didattico dettagliato sarà comunicato all'avvio dell'attività). La frequenza è obbligatoria. Saranno ammessi all'esame finale solo gli allievi che avranno frequentato almeno il 70% delle ore del corso e almeno il 50% delle ore di stage.

COMPETENZE TECNICO PROFESSIONALI

Allestimento scenico, movimentazione della scenografia, costruzione di elementi scenografici e oggetti in materiali come legno e ferro, gestione

dello spazio scenico, disegno tecnico e rappresentazione scenografica, individuazione e selezione dei materiali adeguati alla realizzazione delle scenografie, tecniche di gestione dello spettacolo, normativa sulla sicurezza.

POSSIBILI SBOCCHI OCCUPAZIONALI

Il percorso punta a fornire competenze e conoscenze trasversali e specifiche, affinché i partecipanti in uscita dal corso siano in grado di lavorare come tecnici di palcoscenico presso teatri stabili, teatri di prosa, compagnie teatrali itineranti e produzioni indipendenti; presso aziende che organizzano eventi, concerti, festival musicali e spettacoli dal vivo, nell'allestimento di stand e padiglioni per fiere, mostre ed esposizioni commerciali; come tecnici di scenografia e allestimento nei settori televisivo e cinematografico, contribuendo alla realizzazione di set e scenografie per produzioni audiovisive.

REQUISITI MINIMI DI ACCESSO COME DA NORMATIVA DI RIFERIMENTO

Il corso si rivolge a non occupati od occupati in possesso di uno dei seguenti requisiti:

- Diploma professionale di tecnico, ai sensi del D.Lgs. 226/2005, art. 20, c. 1, lett. c;
- Diploma di istruzione secondaria superiore;
- Ammissione al quinto anno dei percorsi liceali, ai sensi del D.Lgs. 226/2005, art. 2, c. 5;
- Certificazione delle competenze acquisite in precedenti percorsi di istruzione, formazione e lavoro successivi all'assolvimento dell'obbligo di istruzione, di cui al Regolamento adottato con Decreto del Ministro della pubblica istruzione n. 139/2007, se privi di istruzione secondaria superiore.

I partecipanti dovranno dimostrare il possesso dei requisiti di accesso attraverso l'esibizione della relativa documentazione o certificazione.

RICONOSCIMENTO CREDITI

È possibile il riconoscimento di crediti formativi in ingresso secondo la normativa di settore. La procedura di verifica dei crediti dovrà avvenire prima dell'inizio del percorso formativo; gli allievi

sono tenuti a presentare domanda di riconoscimento dei crediti e relativa documentazione in fase di iscrizione.

DESTINATARI: N. 20 ALLIEVI

Nel caso in cui il numero di iscritti al corso superi il numero dei posti disponibili verrà effettuata una prova di selezione.

MODALITÀ DI AMMISSIONE/SELEZIONE

Per accedere al corso sono previsti due step di verifica:

1) *Verifica dei requisiti di ammissibilità*, ai sensi della normativa vigente.

Documentazione richiesta:

- a) Scheda di iscrizione
- b) Curriculum vitae aggiornato;
- c) Documento di identità valido;
- d) Per cittadini stranieri: attestazione del livello A2 di lingua italiana del Quadro comune europeo di riferimento per la conoscenza delle lingue (QCER), se in possesso; in mancanza, la conoscenza della lingua italiana sarà verificata dall'ente attuatore.

In caso di incongruenze o documentazione incompleta, l'aspirante allievo verrà contattato per fornire ulteriori dettagli o integrazioni.

2) *Verifica dei requisiti attitudinali tecnico-professionali di base.*

La procedura di selezione tecnico-professionale degli allievi si articola in due prove, come di seguito indicato:

- a) Prova pratica, che mira a valutare le attitudini tecniche di base dell'allievo, che sarà chiamato a eseguire un compito specifico utilizzando i materiali forniti. Il tempo massimo per l'esecuzione sarà di 30 minuti.
- b) Colloquio motivazionale, che mira a comprendere la motivazione dell'allievo a voler seguire il corso e accertare l'adeguatezza del profilo con gli obiettivi formativi.

Dopo aver completato entrambe le prove, la Commissione di valutazione redige la graduatoria finale di ammissione al corso.

Le selezioni si svolgeranno il 19 maggio 2025 presso il Teatro Goldoni, via Santa Maria 15 Firenze, a partire dalle ore 9.30.

In caso di impreviste esigenze organizzative, l'Accademia del Maggio Musicale Fiorentino si riserva la facoltà di modificare la suddetta date con un preavviso di almeno 5 giorni.

Inizio del Corso previsto: 26 maggio 2025.

ENTI ESECUTORI:

- Accademia del Maggio Musicale Fiorentino;
- Fondazione Teatro del Maggio Musicale Fiorentino;
- Fondazione Teatro della Toscana;
- Università degli studi di Firenze;
- Liceo Artistico di Porta Romana e Sesto Fiorentino, Firenze;
- Istituto di Istruzione Superiore Leonardo da Vinci di Firenze.

SEDI DI SVOLGIMENTO DEL CORSO:

- Accademia del Maggio Musicale Fiorentino, Firenze;
- Fondazione Teatro del Maggio Musicale Fiorentino, Firenze;
- Fondazione Teatro della Toscana, Firenze;
- Istituto di Istruzione Superiore Leonardo da Vinci, Firenze.

Ulteriori sedi potranno essere individuate in fase di elaborazione del calendario.

PROVE FINALI E MODALITÀ DI SVOLGIMENTO

Sono ammessi all'esame finale tutti gli allievi che avranno svolto almeno il 70% delle ore di corso.

L'esame finale è articolato nelle seguenti 3 prove:

- a) prova pratica simulazione;
- b) test scritto a risposta multipla;
- c) colloquio finale.

CERTIFICAZIONE FINALE

In esito al corso e a seguito del superamento dell'esame finale saranno rilasciate due certificazioni:

1. Certificato di specializzazione tecnica superiore (IFTS) in *Tecniche di allestimento scenico*;
2. Certificato di Qualifica Professionale rilasciato dalla Regione Toscana relativamente alla Figura professionale di *Tecnico delle operazioni di*

montaggio, smontaggio, movimentazione e cambio di scenografia (92).

ISCRIZIONI

La domanda di iscrizione al corso dovrà essere compilata esclusivamente online alla pagina web www.maggiofiorentino.com/corsi-per-professioni-tecniche/accademia-corso-tecnico-palcoscenico

Al termine di compilazione del modulo online, il candidato dovrà:

1. scaricare e firmare la Domanda di iscrizione ricevuta in formato pdf sulla propria casella di posta elettronica;
2. far pervenire la suddetta Domanda all'Accademia del Maggio Musicale Fiorentino **entro e non oltre il 15 maggio 2025**, tramite:
 - posta elettronica all'indirizzo iscrizioni.accademia@maggiofiorentino.com, con richiesta conferma di ricevimento;
 - consegna a mano presso la portineria del Teatro del Maggio Musicale Fiorentino, Piazzale Vittorio Gui n. 1, Firenze.

Alla domanda di iscrizione dovranno essere allegati i seguenti documenti:

- curriculum vitae;
- fotocopia del documento d'identità;
- eventuale attestazione di conoscenza della lingua italiana (per candidati stranieri).

INFORMAZIONI:

Accademia del Maggio Musicale Fiorentino
Piazzale Vittorio Gui n. 1, 50144 Firenze
Tel. 055 2779331-332-327

Email: iscrizioni.accademia@maggiofiorentino.com

Orario di ricevimento: dal lunedì al venerdì, dalle ore 9.30 alle ore 13.30; martedì e giovedì dalle ore 14.30 alle ore 17.30.